

■ L'enseignement d'exploration « histoire de l'art » c'est :

- Enrichir sa culture générale en histoire de l'art :
 - étude de quelques artistes et mouvements artistiques majeurs
- Apprendre à analyser des images et décrypter les messages qu'elles véhiculent :
 - étude de la construction de l'image (place et taille des éléments, point(s) de vue du spectateur...)
 - interprétation du sens possible que l'on peut donner à l'image (étude des symboles, références...)
- Mieux regarder les œuvres en faisant l'expérience de certaines pratiques artistiques :
 - réalisation d'œuvres (dessins, objets, peintures) en relation avec les techniques étudiées.
- Prendre confiance en soi :
 - en exprimant son imaginaire et sa personnalité
 - en rencontrant d'autres artistes et en découvrant leur parcours et leurs démarches
- Découvrir des œuvres originales et des institutions culturelles
 - Une sortie (journée) est prévue par trimestre (sous réserve d'approbation par le chef d'établissement)

Quelques informations pratiques :

- Le choix d'un enseignement d'exploration est obligatoire en seconde.
 - Le choix des enseignements d'exploration ne déterminent pas l'orientation.
 - Mais ils peuvent faciliter la réussite scolaire (approfondissement de certaines compétences).
- L'horaire est de 2 heures par semaine. Les désinscriptions ne sont pas autorisées en cours d'année.

Conditions et matériel requis pour s'inscrire :

- Accepter que l'élève puisse participer aux sorties organisées.
- Disposer à la maison et apporter parfois au lycée un matériel de dessin.
 - crayon à papier + gomme + taille crayon (avec réserve)
 - crayons de couleurs (une boîte de 18 suffit mais de bonne qualité)
 - pinceaux (poils synthétique, tailles : 6, 10 et 14)
 - tubes de peinture gouache (3 couleurs primaires + blanc + noir)
 - une pochette papier à grain (type papier Canson) épais (160 gr/m²)

Contact professeurs :

Anne-Laure VALENTIN : anne-laure.valentin@ac-versailles.fr

Erwan LE FUR : Erwan.lefur@ac-versailles.fr