Lycée Georges Brassens Courcouronnes

Bac STD2A

Sciences et **T**echnologies du **D**esign et des **A**rts **A**ppliqués

Design et Arts Appliqués

Le lycée Georges BRASSENS accueille la série Baccalauréat **S**ciences et **T**echniques du **D**esign et des **A**rts **A**ppliqués. La filière STD2A est préparée en seconde par l'enseignement d'exploration **création et culture design** pour lequel un recrutement spécifique est mis en place.

La formation s'adresse aux élèves dont le projet d'orientation est mûr à l'issue d'une classe de seconde générale et technologique, où ils ont la possibilité de suivre un enseignement d'exploration de création & culture design de 6 heures hebdomadaires, centré sur les métiers de la création, industrielle et artisanale. Les élèves y développent une sensibilité et découvrent une pratique et une culture de la conception en se confrontant aux univers complexes du design et des métiers d'art, par des approches exploratoires et expérimentales.

En première et terminale, la formation aborde les démarches de conception et d'élaboration de produits relevant des différents domaines du design et des arts appliqués. Elle permet de développer les capacités de perception et d'action de l'élève sur son environnement au travers d'enseignements généraux, artistiques et technologiques.

L'enseignement de la spécialité à ce niveau est multiple et il s'articule autour de trois axes majeurs :

- un apprentissage théorique (histoire de l'art et du design, connaissance des matériaux et des techniques, apprentissage des outils multimédias),
- une pratique artistique et expérimentale d'expression plastique,
- développement d'une créativité dirigée par des contraintes techniques, économiques et sociales.

Une filière de l'investissement

La section a pour ambition de permettre à l'élève « citoyen du monde » de développer un regard ouvert sur la société afin de répondre efficacement aux besoins qu'elle exprime.
Cela implique un profond engagement dans l'environnement social, technique et culturel.
Les qualités requises pour intégrer la section sont la curiosité, la créativité, l'esprit critique, l'application et l'investissement dans le travail et la passion sans borne pour le design, l'art et la création.

Lycée Georges Brassens Courcouronnes

Bac STD2A

Sciences et **T**echnologies du **D**esign et des **A**rts **A**ppliqués

Après le Bac STD2A

La poursuite d'étude est principalement orientée vers le **BTS** (brevet de technicien supérieur- BAC +2), relatif aux différents domaines du design : design de produit (objets usuels, packaging...), design de communication visuelle (métiers du graphisme, infographie, publicité...), design d'espace (architecture d'intérieur, cadre de vie...), design de mode (stylisme, création textile...) etc. (possibilité de poursuivre en **DSAA** - BAC +4) mais également vers les **DMA** (diplôme des métiers d'arts - BAC+2).
Les élèves peuvent également tenter le concours d'entrée des arts décoratifs, de l'ENSCI de Paris, de la CPGE en design, des Beaux Arts, des écoles d'architecture, etc.

Les horaires

En seconde, les horaires sont identiques aux autres classes de seconde générales .Toutefois, les deux enseignements d'explorations sont remplacés par l' option création et culture design à raison de : **6 heures par semaine.**

En première et terminale :

	Première	Terminale
Français	3 h.	-
Philosophie	-	2 h.
Histoire-géographie	2 h.	-
Langues vivantes 1 et 2	3 h.	3 h.
Éducation physique et sportive	2 h.	2 h.
Physique-chimie	3 h.	2 h.
Mathématiques	3 h.	3 h.
Design et arts appliqués	13 h.	17 h.
Design et arts appliqués en langue vivante 1	1 h.	1 h.
Accompagnement personnalisé	2 h.	2 h.
Heures de vie de classe	10 h / an	10 h / an

Pass CCD

Pass C.C.D. est la procédure permettant aux élèves intéressés par cet enseignement de bénéficier d'un dispositif destiné à les informer sur les connaissances et les compétences requises pour que cet enseignement leur soit bénéfique, ainsi que sur les poursuites d'études et les professions auxquelles cet enseignement prépare.

La procédure Pass C.C.D. évalue donc la motivation et l'appropriation par l'élève des informations relatives à l'enseignement, à la poursuite d'étude et aux professions auxquelles cet enseignement prépare, ainsi que le bénéfice que pourrait représenter cet enseignement pour l'élève.